

※ 請務必將答案寫於答案卷，寫於本試題卷上不予計分

一、單選題：每題 3 分。(45%)

1. 下列文句中由注音符號所代替的字，正確的字形依序是：

「小籠包抱著尸、死如歸的決心對泡麵說：「別以為你燙了頭髮，我就不認識你！我與你尸、不兩立！」泡麵也不甘尸、弱地說：「你若這麼愛惹尸、生非，我就奉陪到底！」

(A)誓／勢／勢／是 (B)視／誓／示／是 (C)視／示／勢／事 (D)誓／誓／勢／事

2. 「披星戴月」是「動詞＋名詞＋動詞＋名詞」的結構，下列何組的詞性結構與之相同？

(A)畫蛇添足／待人接物 (B)進德修業／任重道遠 (C)巧言令色／上行下效  
(D)生龍活虎／沽名釣譽

3. 斟酌下列文句，□□中最適合填入的選項是：

(甲)夏夜，柳絲是些溫寂垂懸的□□，在月光裡睡著（司馬中原〈如歌的行板〉）

(乙)許多美的人和美的事，錯綜起來像一天□□，而且萬顆奔星似的飛動著，同時又展開去，以至於無窮（魯迅〈好的故事〉）

(丙)我看到紅色羽毛和黃色羽毛的朱鷗鳥，啄著葡萄架上的青葡萄。美麗的朱鷗鳥常常成群的飛進院子裡來……一粒粒的青色葡萄在往地上跌落，跌出碎細的□□（蕭白〈六月的眸光〉）

(A)簾幕／霧靄／耳語 (B)簾幕／雲錦／珍珠 (C)睫毛／雲錦／耳語 (D)睫毛／霧靄／珍珠

4. 由於受到外來文化的影響，漢語中常有梵文譯音的語詞，下列「」內的字詞與梵文譯音無關的選項是：

(A)永「劫」 (B)「浮圖」 (C)「瑜珈」 (D)「功德」

5. (甲)蔣碧月身上那襲紅旗袍如同一團火焰，一下子明晃晃的□到了程參謀的身上，程參謀衣領上那幾枚金梅花，便像火星子般，跳躍了起來

(乙)寶夫人回轉身，便向著露臺走了上來，錢夫人看見她身上那塊白披肩，在月光下，像朵雲似的□□著她。一陣風掠過去，週遭的椰樹都沙沙的鳴了起來，把寶夫人身上那塊大披肩吹得姍姍揚起

(丙)一條寬敞的石級引上了樓前一個弧形的大露臺，露臺的石欄邊沿上卻整整齊齊的置了十來盆一排齊胸的桂木，錢夫人一踏上露臺，一陣桂花的濃香便□□過來了

上引白先勇〈遊園驚夢〉中的文句，□中的字最適合填入的選項是：

(A)映／包圍／遊移 (B)燒／簇擁／侵襲 (C)照／伴隨／漂浮 (D)燃／籠罩／掩蓋

6.「車急駛／那把箭較眼快／一隻鳥側滑下來／天空便斜得站不住／將滿眼的藍往海裡倒」(羅門〈車入自然〉)

下列選項，何者最貼近詩句描述的境況？

- (A)車子飛馳於坍方的海岸，險象環生，令人心驚膽跳
- (B)車子奔馳於筆直的海岸線，車速太快，彷彿衝向海裡
- (C)車子奔馳於寧靜的海岸，唯有飛鳥、藍與碧綠的海水相伴
- (D)車子飛馳於海岸，隨著車身的擺動，飛鳥、天空與海水都傾斜了

7.(甲)小□□／栽 樹忙／栽在自己頭頂上／不澆水／不施肥／一片葉子都不長

(乙)春天是一匹／世界最美麗的彩布／□□是個賣布郎／他隨身帶著一把剪刀／每天忙碌地東飛飛／西剪剪／把春天一寸寸賣光了

上引兩段文句，若依文意內涵，推敲其形象特徵，則□□內最適合填入的選項是：

- (A)兔子／楊柳 (B)綿羊／蝴蝶 (C)花鹿／燕子 (D)園丁／時間

8.下列文句□內的用字若完全正確，則□中應填入的詞語依序是：

「唉，經濟不景氣，就連多利集團也傳出跳票，聽說他們的財務狀況□□可危哩。」「你說的是那家□□大名、擁有數十家連鎖店的大企業？」「沒錯。現在他們的員工、下游廠商和投資者全都憂心□□。」「怎麼會這樣？」「這原因可複雜了，且聽我□□道來。」

- (A)急急／頂頂／沖沖／委委 (B)急急／鼎鼎／沖沖／委委
- (C)岌岌／頂頂／忡忡／娓娓 (D)岌岌／鼎鼎／忡忡／娓娓

9.下引是一段現代散文，請依文意選出排列順序最恰當的選項：

「山中一夜，(甲)天光從蛇藤的臂膀之隙流瀉下來，(乙)無夢，(丙)卻被吹落在臉上的葉子拍醒，(丁)像千萬隻山靈的眼睛，好奇地打量著我。」(簡媜〈布衣老人〉)

- (A)甲丁乙丙 (B)乙丙甲丁 (C)丙丁甲乙 (D)丁乙丙甲

10.下引文字，請依文意選出排列順序最恰當的選項：

「在十一月的玉米田裡製造音樂的風是匆忙的。」

甲、隨風上下移動

乙、當雁群在遠方天空變模糊時

丙、我聽到最後的鳴叫

丁、聚集又分開

戊、雁群從低垂的雲朵間出現那是夏天的熄燈號。」 (李奧帕德《沙郡年記》)

- (A)乙丙戊丁甲 (B)丙戊甲丁乙 (C)丁丙甲乙戊 (D)戊甲丁乙丙

閱讀下文，回答第 11 題。

一彎弧線，輕柔地／承載天地所有的重負／一條會唱歌的溪流／把一粒一粒頑石／雕成剔透的水晶  
(林廣〈微笑〉)

11.詩中「一彎弧線」指的是：

- (A)唇形 (B)眉形 (C)眼形 (D)臉形

第 12 至 13 題為題組。請先閱讀下列詩歌，然後回答以下問題：

你如果／如果你對我說過／一句一句／真純的話／我早晨醒來／我便記得它  
年少的歲月／簡單的事／如果你說了／一句一句／淺淺深深／雲飛雪落的話  
關切是問／而有時／關切／是／不問

倘或一無消息／如沈船後靜靜的／海面，其實也是／靜靜的記得

倘或在夏季之末／秋季之初／寫過一兩次／隱晦的字／影射那偶然／像是偶然的／落雨——也是  
記得(匏虹〈記得〉)

12.依上引詩歌的詩意判斷，下列敘述正確的選項是：

- (A)詩人藉反覆「記得」，訴說自然無常、世事多變的感傷  
(B)詩人藉反覆「記得」，描寫由少至今沉浮起落的哀怨記憶  
(C)詩人藉「記得」的不斷強調，表達對一段情緣的深刻懷念  
(D)詩人藉「記得」的不斷強調，流露對年少輕狂時耽溺孽緣的懊悔

13.下列歌詞的詞意，與上引詩中詩人內心深處的情感最為近似的選項是：

- (A)你不曾真的離去／你始終在我心裡／我對你仍有愛意／我對自己無能為力  
(B)兩個人一輩子不分離／你問我好在哪裡／不是你不期待永恆的戀曲／你說最美的愛情叫做回憶  
(C)記得要忘記／忘記／我提醒自己／你已經是人海中的一個背影／長長時光／我應該要有新的回憶  
(D)親愛的你／我知道你會哭泣／面對回憶／我們還擁有過去／不要問我為什麼／我們承認吧  
／我們的愛情已遠離



請先閱讀下列引文，然後回答以下問題：

在九零年代中期以後，生活周遭的桃竹苗地區開始大量出現的檳榔西施，對我們行經的路人造成了難以抗拒的吸引力：有創造力的攤位名稱（內酷妹、橘起來、金瓶梅），近似漢城清涼里與阿姆斯特丹風化區、但又更具衝擊力的玻璃櫃、耀眼多變的霓虹燈、西施的迷人倩影、色彩嗆人的服飾、各自風格的濃妝、誘人的身體展示、與工人階級的搭訕……，總之，視覺感官所觸動的身體慾望，或許可以用「嗆」來概括檳榔西施的美學形式。而在國外越跑，也就更覺得這是臺灣社會空間中浮現的獨特美學形式，它其實是臺灣勞動階層民間社會的產物，接合了勞動階層的生活方式、非正式部門經濟生產，相對自由的情慾文化，拼貼出耀眼的美學表現。大家冷靜地想想，在臺灣五十年經濟發展的過程中到底創造了什麼特有的文化形式？是都市生活中擠壓出來的 KTV？是在國際上贏了大獎的臺灣新電影？從民間創造力展現的角度來看，說檳榔西施是臺灣國寶其實一點也不為過，這也難怪臺北市禁絕檳榔後，外國遊客下了飛機的第一站旅遊景點會是桃園的檳榔西施，奇怪的是縣政府不但不引以為傲，還傻傻地想要消滅它。

——陳光興〈臺灣國寶〉

14. 在作者的眼中，政府看待檳榔西施的方式，何者不合宜？

- (A) 設立管理辦法，形成專區特色 (B) 制定法律，禁止此行業的存在  
(C) 嚴格的取締 (D) 協助轉換工作跑道 (E) 形成輿論壓力

15. 在本文中，作者以什麼角度切入檳榔西施的現象？

- (A) 影響就業市場 (B) 建構民間文化 (C) 製造經濟奇蹟 (D) 敗壞社會風俗 (E) 另類的情慾文化

二、多選題：每題 4 分，每錯答、漏答一個選項扣 1 分，扣完為止。(20%)

16. 下列何組詞語全部屬於音譯的外來語？

- (A) 沙發、拷貝、俗擱大碗 (B) 芋粿、蚵仔、糯米 (C) 三明治、可麗餅、鹹芭樂  
(D) 引擎、雷射、披薩 (E) 瓦斯、夾克、蘇打

17. 適度的將方言與外來語融入日常語言中，可增加語言的活力與親和力，如「英英美代子」，諧擬閩南語「閒閒沒事幹」；又如「摩登」，擬英語 MODERN，意指時髦。下列語言現象中屬「擬方言」或「擬外來語」的選項是：

- (A) 你難道腦筋「秀逗」了嗎？竟記不得家裡的電話號碼  
(B) 面對前衛的新世代，許多人自嘲已經淪為「LKK」族了  
(C) 多少網路情人日夜期盼電腦螢幕傳來的「伊媚兒」，安慰自己孤獨的心靈  
(D) 街上賣冰小販騎著鐵馬按著喇叭，那「ㄅㄧㄅㄧ！ㄅㄧㄅㄧ！」聲裡有著無數老去的孩子們的回憶  
(E) 這幾天爸爸常拿著那麼一薄本米色皮的小書喊「幽默」，弟弟自然不懂什麼叫「幽默」，而聽成了油抹

佛光大學

105 學年度學士班轉學招生考試試題卷

學系別：二年級共同科目

科目：國文

用紙第 5 頁共 5 頁

18. 中文翻譯外國詞語時，或採「音譯」，或採「義譯」，通常會儘量做到「音譯兼義譯」。不過，翻譯要兼顧音、義兩方面有時也有其困難，因此所謂「音譯兼義譯」常常只能照顧到某些部分的聲音與意義。例如「Utopia」譯為「烏托邦」，不但照顧到聲音，也兼有「寄託於虛構中的理想國」之意。下列文句「」中的外來詞，屬於此種「音譯兼義譯」的選項是：
- (A) 電視「叩應」(call-in)節目當道，不少觀眾熱中此道
  - (B) 老趙與人爭吵時「歇斯底里」(hysteria)的神情，實在令人不敢恭維
  - (C) 現今某些立法委員質詢時，唱作俱佳，宛如表演「脫口秀」(talk show)
  - (D) 各國政府重要部門，為了防患電腦「駭客」(hacker)入侵，莫不鞏固電腦防備設施，嚴陣以待
  - (E) 金門居民最近發現空中常出現一道弧形光圈，此現象是否屬於外太空的「幽浮」(UFO)頓時成為熱門話題
19. 文字在使用時，常由字面原本的意義，轉變為另外的意義，例如「他幾度上籃，都被對方蓋火鍋」，句中「蓋火鍋」即非字面「蓋上火鍋」之意，而是指「籃球被拍下」。下列文句「」內的詞，亦屬此類的選項是：
- (A) 車多擁擠時，十字路口仍應保持「淨空」，以避免交通阻塞
  - (B) 選前最後一夜，各政黨輔選明星忙著陪候選人「掃街」拜票
  - (C) 面對恐怖份子再度發動攻擊的傳言不斷，白宮忙著「消毒」以安人心
  - (D) 他曾飽受流言的困擾，又同時面對失業的打擊，但如今都已安然度過，總算是「雨過天青」
  - (E) 部分百貨業以開架銷售的方式刺激化妝品的買氣，一天的營業額竟高達數百萬元，同業無不「跌破眼鏡」
20. 「紅色」在民間傳統中具有吉祥之意，如撮合姻緣稱為「牽紅線」，以「紅包」代稱禮金等。但與「紅色」相關的詞彙，由於形成時各有背景，運用上也各有慣例，因此「紅」的意義也不一定相同。下列與「紅(赤)」相關詞彙的敘述，正確的選項是：
- (A) 「紅」可用來指「行情好」，如稱深受歡迎的歌手為「當紅炸子雞」，股價指數止跌回升為「由黑翻紅」
  - (B) 用「紅」來形容眼睛，有時是亢奮之意，如「歹徒殺紅了眼」；有時是讚歎之意，如「他的表現令人眼紅」
  - (C) 「紅顏」在古文中有時指美女，如「衝冠一怒為紅顏」；有時則指年少，如「紅顏棄軒冕，白首臥松雲」
  - (D) 由於前蘇聯使用紅色旗幟，因此「赤化」一詞便成為受共產主義支配的代稱，如「古巴赤化」
  - (E) 西式簿記用紅色字記錄透支帳目，因此「赤字」一詞即指支出超過收入，如「預算出現赤字」

三、非選擇題 (35%)

請說明為何投考佛光大學，希望在本校獲得什麼，大學畢業以後有何生涯規劃。(600 字為限)