

系所別：共同科目

科目：國文

用紙第 1 頁 共 2 頁

一、基本知識（每題二分，共三十分）

- 1、關於《詩經》的敘述，下列何者正確：(1) 大部分篇章都有署名作者。(2) 全部都是四言。(3) 內容可分為風、雅、頌。(4) 南方文學代表。
- 2、關於《楚辭》的敘述，下列何者正確：(1) 西漢劉向取屈原等人的作品，合為一集，定名為《楚辭》。(2) 詞藻樸質，偏好白描。(3) 常常以芳草、美人比喻可憐的美女。(4) 〈離騷〉是宋玉的作品。
- 3、關於《昭明文選》的敘述，下列何者正確：(1) 選文時間為先秦至清末。(2) 為現存最早的詩文總集。(3) 注本最佳者為王逸注本。(4) 編者為蕭翼。
- 4、關於《世說新語》的敘述，下列何者「錯誤」：(1) 作者乃是劉義慶一人。(2) 內容是東漢到東晉間高士賢媛言行舉止、軼聞瑣事。(3) 緣起乃因東漢之後喜品評人物，以及魏晉好清談。(4) 又稱為《世說新書》。
- 5、下列何者「不是」《紅樓夢》的別稱：(1)《石頭記》。(2)《風月寶鑑》。(3)《情僧錄》。(4)《空笑夢》。
- 6、以下專有名詞的配對，何者「錯誤」：(1) 郊寒島瘦：孟郊、賈島。(2) 三蘇：蘇洵、蘇軾、蘇轍。(3) 亞聖：孟子。(4) 詩史：張籍。
- 7、關於唐代詩人派別，何者正確：(1) 李白：邊塞派。(2) 王維：社會派。(3) 杜甫：自然派。(4) 韓愈：怪誕派。
- 8、宋詞又稱為：(1) 曲子詞。(2) 詩餘。(3) 樂府。(4) 以上皆是。
- 9、司馬談〈論六家要指〉的「六家」為：(1) 陰陽、儒、墨、名、法、縱橫。(2) 陰陽、儒、墨、名、法、雜。(3) 陰陽、儒、墨、道、法、縱橫。(4) 陰陽、儒、墨、名、法、道。
- 10、明代李攀龍、何景明等前七子主張「文必□□，詩必盛唐。」其中□□是指(1) 秦漢。(2) 史漢。(3) 經史。(4) 老莊。
- 11、在五代詞中，被譽為「花間鼻祖」的人為：(1) 李煜。(2) 孫光憲。(3) 韋莊(4) 溫庭筠。
- 12、「樂府」是音樂的官府，采詩以配合祭祀，於是有樂府詩。樂府的制度建立於：(1) 周代。(2) 秦代。(3) 西漢。(4) 東漢。
- 13、荀子主張：(1) 性善說。(2) 格調說。(3) 童心說。(4) 性惡說。
- 14、〈桃花源記〉：「先世避秦時亂，率妻子邑人來此絕境，不復出焉。」文中「絕境」之意為：(1) 絕美的境地。(2) 絕佳的境界。(3) 絕對的境界。(4) 與世隔絕的地方。
- 15、小說界四大奇書者為：(1) 西遊記、老殘遊記、三國演義、紅樓夢。(2) 西遊記、三國演義、紅樓夢、儒林外史。(3) 西遊記、金瓶梅、三國演義、紅樓夢。(4) 西遊記、金瓶梅、三國演義、水滸傳。

二、請寫出「」內國字的字音（每字二分，共二十分）

- | | |
|-----------|------------|
| 1、「咋」舌： | 2、「殲」滅： |
| 3、公「帑」： | 4、「覬」覷： |
| 5、雪「霰」： | 6、「贗」品： |
| 7、躊「躇」： | 8、志「忑」： |
| 9、如法「炮」製： | 10、一語成「讖」： |

三、請填入「」內適當的國字（每字二分，共二十分）

- | | |
|---------|----------|
| 1、撒手人「」 | 2、相形見「」 |
| 3、面面相「」 | 4、身陷囹「」 |
| 5、「」羽而歸 | 6、為虎作「」 |
| 7、惹「」生非 | 8、「」手可熱 |
| 9、「」步自封 | 10、如火如「」 |

四、、作文（三十分）

題目：姿態