

佛光大學

102 學年度第二學期學士班轉學招生考試試題卷

學系別：產品與媒體設計學系二年級

科目：設計概論

用紙第 1 頁共 1 頁

※ 請務必將答案寫於答案卷，寫於本試題卷上不予計分

一.解釋名詞:將專有名詞翻譯成中文並說明之 (每個 4 分共 40 分)

迪賽兒是一位設計師，目前在一家 (1) ODM 公司，從事有關 (2) ID 的工作，每次當案子下來的時候，首先會進行 (3) Brainstorming 的動作，之後再進行 (4) Sketch。當方向確定之後會使用 (5) PS 與 AI 來進行設計，也會使用 (6) Rhino 來進行製作，爲了讓設計案能更具體，會使用 (7) CNC 或 RP 來協助，最後使用 (8) AE 或 Flash 來讓作品更爲生動，也會考量 (9) Green Design 與 (10) Universal Design，因此面對客戶的設計案都能順利完成。

二.問答題:不需抄題目，標上題號作答即可 (每題 20 分共 60 分)

1. 試說明「普普藝術」與「歐普藝術」的不同。
2. 現代科技進步，電腦繪圖與 3D 列印帶給設計師很多的便利性與即時性，您認爲是否還需要學習手繪或手作的相關課程呢？請說明您的理由與想法？
3. 下圖爲插畫家馬克對於設計師形象的描繪。請您畫出您心目中的設計師形象？需要具備哪些能力？ 哪些是你還欠缺的，你該如何補足這些能力？

