

佛光大學

100 學年度學士班轉學招生考試試題卷

學系別：產品與媒體設計學系二年級

科目：設計概論

用紙第 1 頁共 1 頁

※ 請務必將答案寫於答案卷，寫於本試題卷上不予計分。

※ 不必抄題，但請標上題號，依序作答。

壹、填充題：按照敘述中的標號，依序填入適當的答案。(每格 5 分，共 45 分)

- (一) 下圖 1 為 2011 世界設計大會將於 10 月在台灣舉行。此由國際 3 大設計社團組織：國際 (1) 社團協會(International Council of Societies of Industrial Design, Icsid)、國際 (2) 社團協會(The International Council of Graphic Design Associations, Icograda)以及國際 (3) 團體連盟(International Federation of Interior Architects/Designers, IFI)於 2007 年跨域組成國際設計聯盟(International Design Alliance, IDA)，本活動為該聯盟成立後的第 1 次世界設計大會。經濟部以 (4) (Taiwan Design Center, TDC)為代表，以 (5) 為主辦城市，成功自全球 13 個國家、19 個城市脫穎而出，成功爭取主辦權，極具歷史意義。並報請行政院將民國 (6) 年核定為設計年，串聯全台各地設計相關活動。
- (二) 下圖 2 為目前正在故宮博物院展出 (7) 的作品，觀眾可以看到這位「現代商業設計之父」與「文創美學教父」，在廿世紀初「 (8) 」風潮後，如何影響廿一世紀的設計。
- (三) 下圖 3 為 (9) 的作品，他是動漫界的傳奇大師，原子小金剛、怪醫黑傑克皆出自其手。

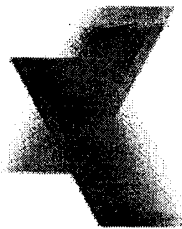


圖 1



圖 2



圖 3

貳、問答題：共四大題，皆須作答，共 55 分

- (一)試說明「Design」與「Art」的意義與差異？(10%)
- (二)試說明「綠色設計」、「紅點」的意義？(10%)
- (三)試說明「色光三原色」、「色料三原色」、「印刷四色」的意義與使用時機？(15%)
- (四)請以「五感設計」為概念，自行設計出一件相關作品。(圖繪草圖、設計概念、不需上色) (20%)