

佛光大學

102 學年度研究所碩士班招生考試試題卷

系所別(組別)：文化資產與創意學系碩士班

科 目：文化資產學

用紙第 / 頁共 / 頁

※ 請將答案寫於答案卷上，寫於題目卷上不予計分

1. 我國「文化資產保存法」中列舉以下七項文化資產項目：一、古蹟、歷史建築、聚落。二、遺址。三、文化景觀。四、傳統藝術。五、民俗及有關文物。六、古物。七、自然地景。以你的看法，試申論這樣的歸類是否適切周延？與世界遺產保護的主流觀念是否相符？(35%)
2. 在一般人的觀念中，「文化資產」是過去所遺存下來老舊事物，而「文化創意」則是前瞻未來的新奇創造；「文化資產」是傳統的、過時的，「文化創意」是創造的、前衛的。因此，文化資產與文化創意的關係向來被視為是守舊與創新的兩個極端。但這種觀念在今日已難以成立。請運用你所知道的實際案例，論述你所想像之「文化資產」與「文化創意」的關係為何？(35%)
3. 「文化」可說是「文化資產」與「文化創意」這兩個領域的核心概念，請闡述你對「文化」這個概念的想法與認知。(30%)