

佛光人文社會學院九十一學年度碩士班招生考試試題卷

系所別：文學研究所

科目：文學理論

用紙第 1 頁共 1 頁

壹、名詞釋義：50%

1. 性靈說
2. 境界說
3. 劉勰
4. Reader-Response Criticism
5. 後現代主義

貳、申論題：50%

- 一、中國的詩話、詞話批評方式有何特點？試以例證加以說明。若從現代的觀點來看，這種詩話、詞話式批評是否還有存在的必要？為什麼？試抒己見。
- 二、當代女性主義批評的主要論點為何？女性主義文學理論對台灣文學發展而言，究竟有何意義？試申論之。