

佛光人文社會學院八十九學年度碩士班招生考試試題卷

系所別：文學研究所

科目：中國文學史

用紙第 / 頁共 / 頁

- 一、 在中國古代詩文史上，各代多有「復古」運動或是「復古」理論的出現。試比較史上幾種復古運動精神與內涵上的異同。並同時說明「復古」與「擬古」、「學古」或是「創新」之間的關係。
- 二、 試述中國自古至今白話小說發展與演變的歷程
- 三、 「賦」在體制上有何特色？各朝代的「賦」有何不同？
- 四、 你對現有「文學史」史觀或撰寫方法有任何省思或想法？可擇一或一本以上舉例加以說明。

一題二十五分。請分點作答。