

佛光大學

98 學年度研究所博士班招生考試試題卷

系所別：文學系博士班

科目：西方文學理論

用紙第 1 頁共 1 頁

※ 請將答案寫於答案卷上，寫於題目卷上不予計分

1. Aristotle (亞里士多德) 在 *Poetics* 中對 Tragedy 定義作了六種要素的探討：Plot, Character, Thought, Diction, Rhythm, Spectacle. 試綜合亞氏 Tragedy 的定義扼要說明。(20%)
2. Provide a short introduction to ONE of the following critics: (10%)
 - A. Horace
 - B. Longinus
 - C. Philip Sidney
3. Write a short essay on ONE of the following critical concepts: (10%)
 - A. Baroque
 - B. Romanticism
 - C. Realism
4. Write on ONE of the following approaches to literature: (10%)
 - A. Structuralism
 - B. Reader-response criticism
 - C. Modernism
5. 何謂《新批評》？請將《新批評》理論的名家和要點列出，並詳細解釋其在文學批評應用的可行性和局限性。(25分)
6. 解釋亞里士多德《詩學》中的以下概念：(25分)
 - a. 模仿
 - b. 潔淨
 - c. 過失
 - d. 性格