

佛 光 大 學

97 學 年 度 博 士 班 招 生 考 試 試 題 卷

系所別：文學系博士班

科 目：西方文學理論

用紙第 1 頁共 1 頁

Answer (in English, if possible) ONE question from EACH SECTION

SECTION A (50%)

1. Aristotle (亞里士多德) 在 *Poetics* 中對 Tragedy 定義作了六種要素的探討：Plot, Character, Thought, Diction, Rhythm, Spectacle. 試綜合亞氏 Tragedy 的定義。(25%)
2. 近代文學批評理論中的 New Criticism 方法的要點有那些？New Criticism 理論與作者的動機或用心有何關連？(25%)

SECTION B (50%)

3. Discuss the concept of mimesis in Aristotle's *Poetics*. (25%)
4. Write a short essay on ONE of the following topics: (25%)
Longinus
Romanticism
Feminist Criticism