

2025年

傳播學系 圖書資源採購一覽表

| 序號  | 編號  | 採購批號 | 條碼號      | ISBN          | 書名  | 作者                      | 出版社      | 數量 | 冊數 | 推薦單位 | 採購或驗收結果 | 備註 |
|-----|-----|------|----------|---------------|---|-------------------------|----------|----|----|------|---------|----|
| 329 | 110 | B04  | 00250814 | 9789865492878 | 政治傳播  | 劉嘉薇著                    | 雙葉書廊     | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 330 | 111 | B04  | 00250815 | 9786263810167 | 運動行銷學   | 林文郎等                    | 華格那企業    | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 331 | 112 | B04  | 00250816 | 9786263810198 | 運動傳播學   | 李明穎等                    | 華格那企業    | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 332 | 113 | B04  | 00250817 | 9789864275458 | 網路媒體科技時代原住民與客家族群的傳播與認同  | 李美華                     | 韋伯文化國際   | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 333 | 114 | B04  | 00250818 | 9786267379127 | 假消息終結戰: 關於虛假資訊的一切   | 蕾樂妏.卡里洛                 | 臺灣麥克     | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 334 | 115 | B04  | 00250819 | 9789570861617 | 「國際傳播」國際化   | 李金銓等著; 陳楚潔, 黃隸聯經        |          | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 335 | 116 | B04  | 00250820 | 9786263106482 | 台灣媒介一百年：國家、政黨、社會運動  | 馮建三                     | 麥田       | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 336 | 117 | B04  | 00250821 | 9786263248212 | 同學有話好好說: 說出好人緣,成為表達王  | 康承琳著; 金奎廷繪; 郭瑋基峰資訊      |          | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 337 | 118 | B04  | 00250822 | 9789570535808 | 希特勒神話的意象與真實：德國人民眼中的元首   | 伊恩・克蕭作；黃好萱譯             | 臺灣商務     | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 338 | 119 | B04  | 00250823 | 9789574459797 | 從文化冷戰到冷戰文化：《今日世界》的文學傳播與文化政治   | 單德興                     | 書林       | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 339 | 120 | B04  | 00250824 | 9789571474816 | 國際傳播：全球視野與地方策略  | 唐士哲、魏玀                  | 三民       | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 340 | 121 | B04  | 00250825 | 9789861344317 | 追劇商戰：解密Netflix、迪士尼、蘋果、華納、亞馬遜的串流市場瘋狂爭奪   | 戴德・海耶斯、彤恩・加先覺           |          | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 341 | 122 | B04  | 00250826 | 9786269507764 | 提問的設計：運用引導學，找出對的課題，開啟有意義的對話   | 安齋勇樹;塩瀬隆之               | 經濟新潮社    | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 342 | 123 | B04  | 00250827 | 9789570863161 | 進擊的台劇：故事 x 技術 x IP放大，瀚草與合影視如何打造影視台流，走向國際  | 曾瀚賢, 湯昇榮口述; 廖曉聯經        |          | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 343 | 124 | B04  | 00250828 | 9786267272374 | 跨越差異,創造連結: 非暴力溝通的原則和實現（上）   | 簡.馬蘭茲.康納(Jane Marc 光啟文化 |          | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 344 | 125 | B04  | 00250829 | 9786267272398 | 跨越差異,創造連結: 非暴力溝通的原則和實現（下）   | 簡.馬蘭茲.康納; 戴安.吉光啟文化      |          | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 345 | 126 | B04  | 00250830 | 9786263946651 | 溝通高手!高情商表達,即使說「不」也能贏得尊重: 打破尷尬、增強同理心,于木魚,周冰冰,陶辭著                                       | 崧燁文化                    |          | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 346 | 127 | B04  | 00250831 | 9786263559301 | 溝通的黃金法則：有效領導x順利提案x成功推銷  | 約翰・麥斯威爾作；李宇天下           |          | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 347 | 128 | B04  | 00250832 | 9789865229825 | 整合行銷傳播: 全方位理論架構與本土實戰個案  | 戴國良著                    | 五南       | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 348 | 129 | B04  | 00250833 | 9789862984024 | 數位時代創新傳播= Disruptive communication in digital genesis                                 | 黃葳威作                    | 揚智文化     | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 349 | 130 | B04  | 00250834 | 9786263184695 | 驚人的NLP!: 擺脫框架,重塑自我信念,安裝人生新程式  | 山崎啓志著; 陳美瑛譯             | 商周       | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 350 | 131 | B04  | 00250835 | 9786267283783 | 做自己，最好賣：網紅產業如何販售真實性   | 艾蜜莉・洪德作；堯嘉琪大家           |          | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 351 | 132 | B04  | 00250836 | 9786267384756 | 成熟大人的情緒溝通力：學會精準辨識與表達心理感受，不討好並講出不一樣的自己   | 趙永久著                    | 方言文化     | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 352 | 133 | B04  | 00250837 | 9786267372845 | 數位人際,重新定位網路中的你: 網路貧民百萬追蹤!網友≠朋友,RESET你的馬向陽著  | 沐燁文化                    |          | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 353 | 134 | B04  | 00250838 | 9786267384701 | 說服任何人的思路鍛鍊：開口前九問+巧妙套用「三角模組」，把話講到王專  |                         | 方言       | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 354 | 135 | B04  | 00250839 | 9789869719858 | 臺灣客家研究論文選輯11：客家戲曲   | 張維安 總主編；鄭榮興             | 國立交通大學出版 | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 355 | 136 | B04  | 00250840 | 9789864471508 | 兒童戲劇: 寫作、改編、導演及表演手冊= Theatre for children: a guide to writingDavid Wood, Janet Grant原 | 華騰文化                    |          | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 356 | 137 | B04  | 00250841 | 9789862983638 | 兒童戲劇的秘密花園   | 謝鴻文著                    | 揚智文化     | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 357 | 138 | B04  | 00250842 | 9786269618620 | 以劇場之名,在劇場之外: 應用劇場的教育轉向  | 容淑華著                    | 臺北藝術大學   | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 358 | 139 | B04  | 00250843 | 9789864787999 | 以史觀戲、以戲觀史——論竹馬陣、車鼓戲的歷史沿革與當代戲曲劇作家  | 楊馥菱                     | 萬卷樓      | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 359 | 140 | B04  | 00250844 | 9789869988865 | 用生命影響生命: 中介學校戲劇教育實戰手冊: 牽風箏的人-戲劇社團師資培訓青少年表演藝術聯盟作                                       | 青少年表演藝術聯盟               |          | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 360 | 141 | B04  | 00250845 | 9789571733500 | 日治時期台灣文化協會新劇運動系譜  | 白春燕                     | 新文豐      | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 361 | 142 | B04  | 00250846 | 9786263931732 | 文學於新科技新媒體的跨域觀影: 劇場、電影、Netflix   | 段馨君著                    | 五南       | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 362 | 143 | B04  | 00250847 | 9789866659843 | 田納西.威廉斯劇作中女性角色的幻想: 以佛洛伊德心理學探討   | 江俊毅著                    | 印書小舖     | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 363 | 144 | B04  | 00250848 | 9789862983195 | 創作性戲劇: 理論、實作與應用   | 紀家琳著                    | 揚智文化     | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 364 | 145 | B04  | 00250849 | 9789863266723 | 樣板戲與文化大革命的政治思想  | 許國惠                     | 秀威資訊科技   | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 365 | 146 | B04  | 00250850 | 9786267232026 | 監獄劇場: 逆風行者  | 容淑華編著                   | 臺北藝術大學   | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 366 | 147 | B04  | 00250851 | 9786263941410 | 舞臺上的世界史,戲劇藝術的時空旅程: 從古希臘悲劇到後現代主義諷刺劇  | 覃子安, 聞明, 彭萍萍主編          | 崧燁文化     | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 367 | 148 | B04  | 00250852 | 9787559857460 | 述情的力量: 如何讓別人理解我   | 趙永久 著                   | 廣西師範大學出版 | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 368 | 149 | B04  | 00250853 | 9786267193891 | 參與未來：當代德國青少年劇場  | 格德・陶博,雷思遠               | 書林出版有限公司 | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 369 | 150 | B04  | 00250854 | 9789577637031 | 編劇與剪輯: 電影的兩次創作  | 張英珉, 高鳴晟著               | 五南       | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 370 | 151 | B04  | 00250855 | 9789869860819 | 戲曲導演: 文學劇場創作實務  | 張旭南著                    | 臺灣戲曲學院   | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 371 | 152 | B04  | 00250856 | 9786263669321 | 戲劇概論: 戲劇到劇場一本通  | 劉晉立, 林宜毓, 張勝傑, 五南       |          | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 372 | 153 | B04  | 00250857 | 9789864966295 | 戲劇教育經典案例實錄——《親愛的安東》創作、演出與評論   | 李小榮、葉祖森、劉錦堯             | 昌明文化     | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 373 | 154 | B04  | 00250858 | 9789861342979 | 上一堂最生動的國際關係：20部經典電影,告訴你世界原來是這個樣子  | 蔡增家著                    | 先覺       | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 374 | 155 | B04  | 00250859 | 9789571192031 | 電影是如何拍成的：中小學生電  | 簡靜雯著                    | 五南       | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 375 | 156 | B04  | 00250860 | 9789571198460 | 電影與政治   | 陳牧民, 陳鳳瑜                | 五南文化事業   | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |

2025年

傳播學系 圖書資源採購一覽表

| 序號   | 編號  | 採購批號 | 條碼號              | ISBN          | 書名   | 作者                   | 出版社           | 數量 | 冊數 | 推薦單位 | 採購或驗收結果 | 備註 |
|------|-----|------|------------------|---------------|--|----------------------|---------------|----|----|------|---------|----|
| 376  | 157 | B04  | 00250861         | 9786263153615 | 報導的技藝: <<華爾街日報>>首席主筆教你寫出兼具縱深與情感,引發高關                                   | 威廉.布隆代爾(William E 臉譜 |               | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 377  | 158 | B04  | 00250862         | 9789575326371 | 新聞英文閱讀與翻譯技巧  | 廖柏森作                 | 眾文圖書          | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 378  | 159 | B04  | 00250863         | 9786267282380 | 內容時代必學！解密爆款影片：從K-POP到好萊塢,深度挖掘讓人移不開眼的金昇一著; 林倫仔譯                         | 春光                   |               | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 379  | 160 | B04  | 00250864         | 9789571178301 | 電影與國際關係  | 陳牧民, 陳鳳瑜             | 五南圖書          | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 382  | 163 | B04  | 絕版               | 9789570918045 | 媒體教育的第一堂課: 看電影,學新聞與傳播意理  | 姜如珮、陳奕宏著             | 正中            | 1  | 1  | 傳播系  | 未購得     |    |
| 383  | 164 | B04  | 售缺               | 9789862139387 | 餐桌上的電影物語: 美食、人性、慾望的浮世對話  | 蕭菊貞著                 | 大塊文化          | 1  | 1  | 傳播系  | 未購得     |    |
| 461  | 242 | B04  | 無對外發行            | 9789862984284 | 當「吃瓜群眾」對上「鄉民」: 華人Z世代新媒體素養大調查   | 沈宗南著                 | 揚智文化          | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 462  | 243 | B04  | 售缺               | 9789860767728 | 文化操控= Culture as weapon: the art of influence in everyday life         | 納托.湯普森(Nato Thomp    | 馬可李羅文化        | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 463  | 244 | B04  | 重複推薦             | 9789865492878 | 政治傳播   | 劉嘉薇著                 | 雙葉書廊          | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 464  | 245 | B04  | 重複推薦             | 9786267379127 | 假消息終結戰: 關於虛假資訊的一切  | 蕾樂妲.卡里洛(Nereida C    | 臺灣麥克          | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 465  | 246 | B04  | 無對外發行            | 9789862984086 | 媒介化理論與實踐: 智慧型手機、網路謠言、數位閱讀= Theory and practice                         | 陶聖屏著                 | 揚智文化          | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 466  | 247 | B04  | 無對外發行            | 9789862984284 | 當「吃瓜群眾」對上「鄉民」: 華人Z世代新媒體素養大調查= Digital literac                          | 沈宗南著                 | 揚智文化          | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 467  | 248 | B04  | 重複推薦             | 9789864275458 | 網路媒體科技時代原住民與客家族群的傳播與認同   | 李美華文                 | 韋伯文化國際        | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 468  | 249 | B04  | 重複推薦             | 9789862984314 | 數位時代的傳播倫理與法規   | 胡全威, 張佩娟, 莊伯仲,       | 揚智文化          | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 469  | 250 | B04  | 重複推薦（他系已推薦）      | 9786269857036 | 簡單說重點: 掌握訊息傳達5大重點,創造無干擾的簡明文案和工作溝通= Sin                                 | 班傑明.古特曼(Ben Guttr    | 真文化           | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 470  | 251 | B04  | 售缺               | 9789864782451 | 出入之間: 當代戲劇研究   | 林婷著                  | 萬卷樓           | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 471  | 252 | B04  | 售缺               | 9789573615668 | 歌仔戲與媒介: 科技、政治與經濟作用下的變貌   | 王亞維著                 | 國家            | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 472  | 253 | B04  | 重複推薦             | 9786267283783 | 做自己,最好賣?網紅產業如何販售真實性  | 艾蜜莉.洪德(Emily Hund)   | 大家            | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 473  | 254 | B04  | 一次要買整套，6萬元，暫不採購。 | 9789864856244 | 戰後臺灣布袋戲技藝研究: 以蕭添鎮布袋戲為例   | 陳正雄著                 | 花木蘭文化         | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 474  | 255 | B04  | 無對外發行            | 9789864902095 | 模糊的邊界,流動的身分: 何怡璉創作報告集  | 何怡璉著                 | 麗文文化          | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 475  | 256 | B04  | 無對外發行            | 9789860561340 | 電影裡的特殊教育: 我也可以這樣教. II  | 陳玉鳳等撰稿; 蘇敏等編         | 北市教育局         | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 476  | 257 | B04  | 無對外發行            | 9786267158371 | 族語新聞: 文化小辭典 語言的故事  | 原住民族文化事業基金           | 會原語會          | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 477  | 258 | B04  | 無對外發行            | 9789577326942 | 論運動男性氣概的「操演」與「越界」: 以運動電影為對象  | 甘允良著                 | 巨流            | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 570  | 351 | B04  | 館藏複本（P）          | 9786267173336 | 徹底解決溝通問題的說話公式圖鑑  | 駱香雅翻譯                | 方言文化          | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 571  | 352 | B04  | 館藏複本（P）          | 9786267173626 | 對照模仿，無縫套用的最高簡報設計力  | 羅淑慧                  | 方言文化          | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 572  | 353 | B04  | 館藏複本（P）          | 9789862984314 | 數位時代的傳播倫理與法規   | 胡全威等                 | 揚智文化          | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 573  | 354 | B04  | 館藏複本（P）          | 9786263437005 | AI時代的數位傳播素養教育  | 王維菁, 林玉鵬, 王俐容,       | 五南            | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 574  | 355 | B04  | 館藏複本（P）          | 9786267045176 | NLP來自潛意識的語言力量: 掌握主導權的14種說話模式   | 雪兒.羅斯.夏爾凡(Shelle     | 如果出版          | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 575  | 356 | B04  | 館藏複本（P）          | 9786267092132 | 失控的蔑視性社會: 當塔綠班、藍蛆、4%仔成為我們面對異己的暴力語言,i                                   | 艾瑞卡.埃特森(Erica etels  | 堡墨文化          | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 576  | 357 | B04  | 館藏複本（P）          | 9786263331051 | 行動行銷的12堂關鍵必修課  | 胡昭民著                 | 博碩文化          | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 577  | 358 | B04  | 館藏複本（P）          | 9786267405963 | 行銷人的文案寫作: 業務行銷、社群小編、網路寫手及上班族必備的職場基                                     | 李善美著; 張召儀譯           | 日月文化          | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 578  | 359 | B04  | 館藏複本（P）          | 9789863875604 | 做戲的人: 新台劇在路上   | 中央社「文化+」採訪團          | INK印刻文學       | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 579  | 360 | B04  | 館藏複本（P）          | 9789571474366 | 破擊假新聞: 解析數位時代的媒體與資訊操控  | 蘇蘅, 陳百齡, 王淑美, 鄭      | 三民            | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 580  | 361 | B04  | 館藏複本（P）          | 9786267128138 | 假新聞下的媒體認知理論與新聞媒體識讀研究   | 黃兆璽著                 | 新銳文創          | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 581  | 362 | B04  | 館藏複本（P）          | 9786267014622 | 為故事估值: 華爾街估值教父告訴你,如何結合數字與故事,挑出值得入手的                                    | 亞斯華斯.達摩德仁(Aswæ       | 今周刊           | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 582  | 363 | B04  | 館藏複本（P）          | 9786267102299 | 資料故事時代   | 布倫特.戴克斯(Brent Dyk    | 大牌            | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 583  | 364 | B04  | 館藏複本（P）          | 9786269609512 | 資訊判讀力: 腦袋自主!抵抗假訊息、陰謀論、帶風向的生存守則   | IORG台灣資訊環境研究'        | 左岸文化          | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 584  | 365 | B04  | 館藏複本（P）          | 9789865257118 | 資訊超載的幸福與詛咒= Too much information: understanding what you don't w       | 凱斯.桑思汀(Cass R. Suns  | 遠見天下文化        | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 585  | 366 | B04  | 館藏複本（P）          | 9786269523559 | 歌仔戲<<燕歌行>>與敘事設計  | 王世信著                 | 臺北藝術大學        | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 586  | 367 | B04  | 館藏複本（P）          | 9789865635688 | 參與式劇場美學: 21世紀的觀眾漫遊   | 秦嘉嫻著                 | 成大出版社         | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 587  | 368 | B04  | 館藏複本（P）          | 9789571932972 | 戲劇藝術之發展及其原理  | 趙如琳譯                 | 東大            | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 588  | 369 | B04  | 館藏複本（P）          | 9789570866599 | 論說戲曲   | 曾永義著                 | 聯經            | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 589  | 370 | B04  | 館藏複本（P）          | 9789864453269 | 香港動保電影: 光影背後的動人故事  | 陳達仁, 安采妮著            | 釀出版           | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 590  | 371 | B04  | 館藏複本（P）          | 9789577486295 | 電影與道德推理: 兩難困境的抉擇與出路  | 薛清江著                 | 麗文文化          | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 4100 | 1   | B18  | W0076247         | 9781524742874 | Being You: A New Science of Consciousness                              | Anil Seth            | E. P. Dutton  | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 4101 | 2   | B18  | W0076248         | 9781541602809 | Then I Am Myself the World: What Consciousness Is and How to Expand It | Christof Koch        | Basic Books   | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 4102 | 3   | B18  | W0076249         | 9780262519588 | Matter and Consciousness, 3/e  | Paul M. Churchland   | The MIT Press | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |

2025年  
傳播學系 圖書資源採購一覽表

| 序號   | 編號 | 採購批號 | 條碼號      | ISBN          | 書名   | 作者                 | 出版社                  | 數量 | 冊數 | 推薦單位 | 採購或驗收結果 | 備註 |
|------|----|------|----------|---------------|--|--------------------|----------------------|----|----|------|---------|----|
| 4103 | 4  | B18  | W0076250 | 9780801485022 | The Bodily Nature of Consciousness: Sartre and Contemporary Philosophy of Mind | Kathleen V. Wider  | Cornell University I | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 4104 | 5  | B18  | W0076251 | 9780521673464 | Consciousness and the Mind of God  | Charles Taliaferro | Cambridge Univers    | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 4105 | 6  | B18  | W0076252 | 9781032292564 | Consciousness: An Introduction, 4/e  | Susan Blackmore    | Routledge            | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 4106 | 7  | B18  | W0076253 | 9780199241293 | Consciousness: New Philosophical Perspectives                                  | Quentin Smith      | Oxford University I  | 1  | 1  | 傳播系  | 已購入     |    |
| 4132 | 33 | B18  | 售缺       | 9780262522106 | The Nature of Consciousness: Philosophical Debates                             | Ned Block          | The MIT Press        | 1  | 1  | 傳播系  | 未購得     |    |
| 4133 | 34 | B18  | 售缺       | 9780262015851 | The Wonder of Consciousness: Understanding the Mind Through Philosophical Refl | Harold Langsam     | The MIT Press        | 1  | 1  | 傳播系  | 未購得     |    |
| 4134 | 35 | B18  | 館藏複本（P）  | 9780521597449 | Consciousness and Language   | John R. Searle     | Cambridge Univ Pr    | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |
| 4135 | 36 | B18  | 館藏複本（P）  | 9781541602809 | Then I Am Myself the World: What Consciousness Is and How to Expand It         | Christof Koch      | Basic Books          | 1  | 1  | 傳播系  | 未採購     |    |